

# AF



*Semestrale  
dell'archivio  
fotografico toscano*



# SOMMARIO

AFT  
Semestrale dell'Archivio Fotografico  
Toscana  
*comitato scientifico:* Raffaello Bencini,  
Luciano Magnini, Sergio Romagnoli,  
Arnaldo Salvestrini, Guido Sansoni,  
Vincenzo Silvestri, Fernando Tempesti,  
Luigi Tomassini  
*Redazione*  
Fernando Tempesti, *direttore*  
*responsabile*  
Sauro Lusini, *redattore capo:*  
Raffaello Bencini, Luigi Tomassini  
*progetto grafico:* Nuova Arcadia  
*redazione e amministrazione:*  
via Cairoli 25 50047 Prato  
tel. 0574/452411-12  
*abbonamenti e distribuzione:*  
Opuslibri via della Torretta 16  
50137 Firenze tel. 055/672833  
ccp. 13770508  
una copia L. 10.000  
abbonamento (due numeri) L. 19.000  
registrazione presso il Tribunale di  
Prato n. 97 del 26.4.85  
copyright Comune di Prato  
riproduzione vietata  
*stampa:* Stabilimento Grafico  
Commerciale, Firenze

Archivio e conservazione		
Sauro Lusini	2	<i>Come schedare e catalogare le immagini fotografiche</i>
Mario Ronchetti	10	<i>La conservazione delle fotografie: il congresso di Ottawa, agosto 1985</i>
Lezioni di catechismo		
Nicla Maccianti	12	<i>Nota informativa generale</i>
Daniela Cammilli	19	<i>Il 'Fondo fotografico della Biblioteca del Seminario' e la 'Maison de la Bonne Presse'</i>
Bruno P.F. Wanrooij	26	<i>Fotografie edificanti e lotta contro l'immoralità</i>
I nostri antenati		
Fernando Tempesti	34	<i>L'anima nera della fotografia</i>
Monsieur Claude	36	<i>I pericoli della fotografia</i>
Marina Miraglia	42	<i>I fotomontaggi di Maria Sofia di Baviera: la fotografia come satira politica</i>
Luigi Tomassini	46	<i>Fotografia, pornografia e polizia in Francia e Italia tra ottocento e novecento</i>
Prove di luci per un ritratto		
Fernando Tempesti	60	<i>Gli Alinari</i>
Qualche libro		
	72	<i>Recensioni</i>
Antichi e difficili		
Mario Miniatielli	76	<i>Schede</i>
<i>Atti dell'convegno su 'Materia e tempo della fotografia', Prato, Ridotto del Teatro Metastasio, 4 maggio 1985.</i>		
<i>In copertina: 87 [ma 162] I danni del furto: «Via di qui ladro!» (Raccolta Baldanzi)</i>		

*Stampe dai positivi originali su vetro a  
cura di Alberto Filippi (Raccolta Baldanzi)  
e Franco Francesconi (Fondo del  
Seminario).*

